



Planification annuelle 2022-2023 6^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Découvreurs. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences.

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- · des renseignements sur les programmes d'études;
- · la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- · la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- · des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Commun	ications officielles de l'année			
1re communication écrite	Vous recevrez une première communication le <u>14</u>			
	<u>octobre.</u>			
	Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.			
Premier bulletin	Ce bulletin couvrira la période du <u>29 août au 4</u>			
	novembre.			
	Ce bulletin comptera pour 20 % du résultat final de			
	l'année.			
	Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 17 novembre.			
Deuxième bulletin	Ce bulletin couvrira la période du <u>7 novembre au 100</u>			
	février.			
	Ce bulletin comptera pour 20 % du résultat final de			
	l'année.			
	Ce deuxième bulletin vous sera acheminé le 23 février.			
Troisième bulletin	Ce dernier bulletin couvrira la période s'échelonnant du			
	13 février jusqu'à la fin de l'année.			
	Ce bulletin comptera pour 20 % du résultat final de			
	l'année.			
	Le troisième bulletin vous sera acheminé à la <u>fin de</u>			
	<u>l'année</u> scolaire.			

Titulaire de 6^e année

Geneviève Boucher (601)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)					
Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse	
Les Inséparables 6e année A et B	Les Irréductibles 6e année cycle A et B	Escales 6e année	Éclair de génie (6e année)	Matériel maison	
Littérature jeunesse	Les Irréductibles (activités supplémentaires)				
Exercices branchés I +	Exercices branchés I+ Netmath				

Devoirs et leçons

Au troisième cycle, les études et les travaux à la maison visent à amener les élèves à une plus grande autonomie face aux différents apprentissages. L'étude occupe une place prépondérante. L'utilisation efficace et quotidienne de l'agenda aide votre enfant à s'organiser et à travailler avec des échéances. Chaque jour, il doit le consulter afin de vérifier ce qu'il doit faire. Des moments pour avancer les devoirs et les leçons sont prévus durant la semaine.

	Français, 6 ^e année				
Compétences dévelo	ppées par l'élève				
Lire (40 %)	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures.				
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.				
Communiquer (20 %)	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.				

PRINCIPALES ÉVALUATIONS ET RÉSULTATS INSCRITS AU BULLETIN

1re étape (20 %) 29 août au 4 novembre		2e étape (20 %) 7 novembre au 10 février		3e étape (60 %) 13 février jusqu'à la fin de l'année		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui MELS (20 %) du résultat final	Oui
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Tests de conjugaison Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui MELS (20 %) du résultat final	Oui

En communication orale: Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et individuelle dans différents contextes	Oui	En communication orale: Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et individuelle dans différents contextes	Non Fait l'objet d'apprentissa ge, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale: Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et individuelle dans différents contextes	Non	Oui
---	-----	--	--	--	-----	-----

Mathématique, 6 ^e année				
Compétences développées par l'élève				
Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est primmédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'uproblématique dont les données sont multiples (ex. : planifier les coû d'hébergement d'un lézard sur une période donnée en choisissant des accessoir appropriés pour l'aménagement de son terrarium et en calculant les coûts liés son entretien et à son alimentation.). L'élève a recours à divers modes représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) por organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouve comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écre en utilisant un langage mathématique rigoureux.			
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissance appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement, peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prence position à l'aide d'arguments mathématiques			

^{*} Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique: Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température. Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des digrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés).

PRINCIPALES ÉVALUATIONS ET RÉSULTATS INSCRITS AU BULLETIN

1re étape (20 % 29 août au 4 noven	•	2e étape (20 %) 7 novembre au 10		3e étape (60 %) 13 février jusqu'à la fin de l'année		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problè me : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentiss age, mais aucun résultat n'est	Résoudre une situation-problè me : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problè me : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui MELS (20 %) du résultat final	Oui

	communiqué à ce bulletin.					
Utiliser un raisonnement mathématique: Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique: Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique: Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui MELS (20 %) du résultat final	Oui

Géographie, histoire et éducat	Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6e année				
Compétences déve	loppées par l'élève				
Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie.				
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.				
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire					

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

RÉSULTATS INSCRITS AU BULLETIN

1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)
29 août au 4 novembre	7 novembre au 10 février	13 février jusqu'à la fin de l'année
Y aura-t-il un résultat inscrit au	Y aura-t-il un résultat inscrit au	Y aura-t-il un résultat inscrit au
bulletin?	bulletin?	bulletin?
oui	Oui	Oui

Sc	cience et technologie, 6 ^e année				
	Compétences développées par l'élève				
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie. En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome				
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers:				
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	1. L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.) 2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.); 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.).				
	Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.				

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin

RÉSULTATS INSCRITS AU BULLETIN

1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)
29 août au 4 novembre	7 novembre au 10 février	13 février jusqu'à la fin de l'année

Y aura-t-il un résultat inscrit au	Y aura-t-il un résultat inscrit au	Y aura-t-il un résultat inscrit au		
bulletin ?	bulletin ?	bulletin ?		
Oui	Oui	Oui		

Éthique et culture religieuse, 6e année
Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.

RÉSULTATS INSCRITS AU BULLETIN

1re étape (20 %)	2e étape (20 %)	3e étape (60 %)
29 août au 4 novembre	7 novembre au 10 février	13 février jusqu'à la fin
		de l'année

	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
Réfléchir sur des questions éthiques- Pratiquer le dialogue	Oui	Non	Oui
Manifester une compréhension du phénomène religieux- Pratiquer le dialogue	Non	Oui	Oui

Compétences non-disciplinaires					
Des commentaires vous seron	t transmis à la dernière étape.				
1ère étape Organiser son travail					
2e étape	Non				
	Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est				
communiqué à ce bulletin					
3e étape	Travailler en équipe				

Jessica Normandeau (Art dramatique) Jesmina Rrilla (Arts plastiques) Guy Bergeron (Éducation physique et à la santé) Anastasia Deligiannis (Anglais)

Matériel : Cahier d'activité Duo-tang Agenda Étui à crayon
Devoirs facultatifs: Apporter le duo-tang/cahier d'activité à la maison pour réviser le vocabulaire vu en classe. Lire des livres en anglais avec les parents. Regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision. Regarder des films pour enfants en anglais. Écouter des chansons pour enfants en anglais. Visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Anglais, 6^e année

Communiquer oralement en anglais (45 %)

L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.

En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.

Comprendre des textes lus et entendus (35 %)

L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.

En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.

Écrire des textes (20 %)

L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.

		Anglais, 6 ^e année					
Principa	les évalı	uations et résultats inscri	ts au bı	ulletin			
1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 14 janvier		<mark>2º étape (20 %)</mark> Du 17 janvier au 22 juin	<mark>2^e étape (20 %)</mark>		<mark>3º étape (60 %)</mark> Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreu ves obliga toires MEQ / CSS	Résulta t inscrit au bulletin	
Communiquer oralement en anglais : Observations de la participation. Observations de l'utilisation des stratégies et ressources. Exprimer des idées. Utiliser des mots, des groupes de mots et des expressions pour parler uniquement en anglais.	Oui	Communiquer oralement en anglais: Observations de la participation. Observations de l'utilisation des stratégies et ressources. Exprimer des idées. Utiliser des mots, des groupes de mots et des expressions pour parler uniquement en anglais.	Oui				
Comprendre des textes lus et entendus : Réagir aux consignes. Mimer une réponse pour montrer sa compréhension et faciliter l'apprentissage. Chercher une information pertinente de façon structurée. Utiliser ses connaissances pour en dégager le sens.	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Réagir aux consignes. Mimer une réponse pour montrer sa compréhension et faciliter l'apprentissage. Chercher une information pertinente de façon structurée. Utiliser ses connaissances pour en dégager le sens.	Oui				
Écrire des textes : Activités diverses. Utiliser des mots, des groupes de mots et des expressions pour écrire uniquement en anglais.	Oui	Écrire des textes : Activités diverses. Utiliser des mots, des groupes de mots et des expressions pour écrire uniquement en anglais.	Oui				

Arts plastiques, 6° année					
Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.				
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.				
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.				

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 14 janvier		<mark>2^e étape (20 %)</mark> Du 17 janvier au 22 juin			<mark>3^e étape (60 %)</mark> Du 17 janvier au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	proposées tout au Résultat Nature des évaluations proposées tout au Résultat		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuv es obligat oires MEQ / CSS	Résult at inscrit au bulleti n	
Compétences 1 et 2 Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales. Rechercher une variété d'idées liées à la proposition de création. Effectuer quelques croquis de ses idées. Expérimenter des gestes transformateurs tels que dessiner, graver, imprimer. Expérimenter des éléments du langage plastique tels que l'organisation de l'espace, les formes, les lignes, la texture, la perspective. Finaliser sa réalisation	Oui	Compétences 1 et 2 Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales. Rechercher une variété d'idées liées à la proposition de création en consultant des sources d'informations. Expérimenter des gestes transformateur tels qu'assembler, modeler et peindre. Utiliser les éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation	Oui			
Compétence 3 Évaluation à l'aide de fiches d'appréciation Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves. Repérer les effets visuels obtenus par l'utilisation des éléments du langage plastique. Définir un vocabulaire disciplinaire propre à l'appréciation. Justifier son point de vue à partir de ses observations. Expliquer pourquoi un élément a suscité une réaction.		Compétence 3 Évaluation à l'aide de fiches d'appréciation Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'oeuvres d'hier et d'aujourd'hui. Repérer les effets visuels obtenus par l'utilisation des éléments du langage plastique. Utiliser le vocabulaire disciplinaire. Justifier son point de vue à partir de ses observations. Expliquer pourquoi un élément a suscité une réaction.				

Inventer des séquences dramatiques L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatiques L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatiques L'élève utilise de façon plus consciente et avec plus de précisions et d'efficacité les éléments de technique et de jeu nécessaires à l'interprétation. L'interprétation de l'élève est gestuelle et verbale. Elle est plus expressive et en accord avec l'extrait ou la courte pièce. L'élève découvre des œuvres variées et des traces socioculturelles de la période artistique. Il repère des éléments dramatiques ou théâtraux, les compare. Il utilise de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire. Il décrit et dégage ce qu'il a appris.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

1 ^{re} étape (40 %) Du 30 août au 14 jan	vier	2° étape (60 %) Du 17 janvier au 22 ju	uin	2° étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoire s MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Compétence 1 Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec des exercices dramatiques en groupe ou individuel. Inventer un personnage Interpréter un personnage Compétence 2 Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales. Donner des exemples des liens établis entre l'effet ressenti et les éléments observés. Justifier son point de vue. Utiliser le vocabulaire disciplinaire.	non	Compétence 1 Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec des exercices dramatiques en groupe ou individuel. S'initier aux règles du jeu d'improvisation Compétence 2 Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales. Donner des exemples des liens établis entre l'effet ressenti et les éléments observés. Justifier son point de vue. Utiliser le vocabulaire disciplinaire.	Oui	Compétence 1 Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec des exercices dramatiques en groupe ou individuel. Reconnaître des textes dramatiques en faisant des recherches autonomes ou en utilisant un répertoire déjà en place. Inventer de courtes saynètes. Interpréter des dialogues. Compétence 2 Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales. Donner des exemples des liens établis entre l'effet ressenti et les éléments observés. Justifier son point de vue. Utiliser le vocabulaire disciplinaire.	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 6° année							
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son						

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

bien-être.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

1 ^{re} étape (20 %)		2° étape (20 %)		3° étape (60 %)		
Du 30 août au 4 novembre		<mark>Du 7 novembre au 10 février</mark>		<mark>Du 13 février au 22 juin</mark>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoire s MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin

Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Situation d'apprentissage et d'évaluation « Le corps et ses fonctions lors d'une activité physique » : système respiratoire et circulatoire		Situation d'apprentissage et d'évaluation : Activités sportives : basketball, rugby speed stack, raquette, patinage et handball. Pratique d'une activité physique		Situation d'apprentissage et d'évaluation « Présentation » Planification et présentation d'un numéro de cirque, danse et/ou gymnastique.		
Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes : activité de course de cross-country		d'intensité élevée d'une durée de moins d'une minute en circuit d'entraînement en intervalle : « boot-camp et je saute »		Situation d'apprentissage et d'évaluation en sports : athlétisme, escalade, lutte. Évaluation de la démarche d'amélioration de saine habitude de vie sur sa santé		
Activités extérieures de : soccer, mini flag-football Évaluation de la forme physique avec la course		d'évaluation sur « Les muscles et leurs fonctions		et son bien-être. Projet sur : « La nutrition»		