

2^e ANNÉE DU PRIMAIRE

Semaine du 4 mai 2020

Artéfacts de hockey	1
Consigne à l'élève	1
Matériel requis.....	1
Information aux parents.....	1
Annexe – Artéfacts de hockey	2
The Things I See	4
Consigne à l'élève	4
Matériel requis.....	4
Information aux parents.....	4
Annexe – The Things I See	5
MARCHE À SUIVRE POUR ACCÉDER AUX LIVRES	5
English with Mrs. Anastasia	6
Jeu d'association : les nombres	7
Consigne à l'élève	7
Matériel requis.....	7
Information aux parents.....	7
Annexe – Les nombres.....	8
Annexe – Les représentations du matériel base 10	9
Annexe – Les additions.....	10
Annexe – Les solutions.....	11
Activité physique et passe à l'action.....	12
Consigne à l'élève	12
Matériel requis.....	12
Information aux parents.....	12
Détective au travail!	13
Consigne à l'élève	13
Matériel requis.....	13
Information aux parents.....	13
Annexe – Détective au travail!	14
Annexe – Détective au travail! (suite).....	15
Défi moteur.....	16
Consigne à l'élève	16
Matériel requis.....	16
Information aux parents.....	16
Annexe – Défi moteur	17
Annexe – Défi moteur (suite)	18
La magie d'Anansi	19
Consigne à l'élève	19
Matériel requis.....	19
Information aux parents.....	19

Artéfacts de hockey

Consigne à l'élève

- Tu vas observer des objets qui existaient dans le passé et qu'on appelle « artéfacts ». Le Musée canadien de l'histoire te propose sur son site Internet une galerie d'objets inusités qui ont marqué l'histoire du hockey.
- Clique sur le lien [ici](#) et regarde les huit artéfacts en déroulant la page vers le bas. Tu verras aussi ces artéfacts en annexe.
- Essaie d'établir le lien qui existe entre ces objets et le hockey.

Par exemple :

- Quels sont ces objets?
- À qui crois-tu qu'ils appartenaient?
- Pourquoi sont-ils importants selon toi?
- Écris, en quelques mots, tes hypothèses sur la page en annexe.
- Après avoir formulé tes hypothèses, consulte la description des objets en cliquant sur chacune des illustrations.
- Résume en quelques mots, sur la page en annexe, ce que tu as appris.

Matériel requis

- Un ordinateur, une tablette ou un téléphone cellulaire.
- Un crayon.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Apprendre des éléments de la culture liée au hockey;
- Formuler des hypothèses;
- Écrire des phrases.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à naviguer sur le site Web proposé;
- Aider votre enfant à formuler des hypothèses;
- Aider votre enfant à écrire ses phrases.

Annexe – Artéfacts de hockey

Consigne à l'élève

Observe les artéfacts.

L'EXPOSITION EN IMAGES



GALERIE VIDÉO

Images récupérées sur le site Internet du Musée canadien de l'histoire le 14 avril 2020.

Écris tes huit hypothèses à propos des objets du Musée canadien de l'histoire.

Écris en quelques mots ce que tu as appris sur chaque artéfact.

Mon grand-père aime beaucoup cuisiner des tartes au sucre pour les gens qu'il aime. C'est une passion pour lui. Quand je suis allé lui rendre visite hier matin, il avait fait 24 tartes. Le même soir, je pouvais compter 68 tartes au sucre. Combien de tartes a-t-il préparées pendant l'après-midi ?

CE QUE JE CHERCHE



CE QUE JE SAIS



MA DÉMARCHE



RÉPONSE :

	2 ^e année
Lecture	Site Superprofs de l'orthographe Recueil de textes : L'univers de Zaza -lecture liste 7, liste 8 et liste 9 avec compréhension de texte.
Vocabulaire	Révision listes 7,8 et 9
Mathématiques	Je lis vite 16,17 et 18 (lire les 3 grilles 4 fois par semaine) Tables : +4, -4 Problème 3

Révision grammaire : Le nombre du nom commun.

Choisis un texte, tu peux utiliser un livre que tu as à la maison et choisir une ou deux pages et identifie sept noms communs et leur nombre, je veux dire si c'est un nom singulier ou pluriel, ensuite explique à un de tes parents comment tu as fait pour repérer ce nom commun et reconnaître son nombre.

The Things I See

Consigne à l'élève

- Visionne la vidéo de la première chanson et écoute attentivement les paroles. Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles. Visionne-la une troisième fois et chante les paroles encore!
- Visionne la vidéo de la deuxième chanson et écoute attentivement les paroles. Visionne-la une deuxième fois et chante les paroles. Visionne-la une troisième fois et chante les paroles encore!
- Réfléchis à ta participation (ex. : As-tu chanté en anglais? As-tu fait les gestes? Est-ce que c'était facile pour toi de chanter cette chanson et de faire les gestes? Pourquoi?).
- Dis à tes parents ce que tu vois dans ta maison. Utilise le modèle de phrase suivant :
« I see _____ . »

Matériel requis

- Clique [ici](#) pour visionner la première chanson.
- Clique [ici](#) pour visionner la deuxième chanson.
- Suggestions de lecture : [Angus All Aglow](#), de Heather Smith et [Bailey](#), de Harry Bliss. Pour accéder aux livres, clique sur le bouton « TumbleBooks » au bas de la page et effectue une recherche.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant apprendra du vocabulaire lié aux cinq sens en chantant deux chansons.

Votre enfant s'exercera :

- À écouter et à comprendre des textes;
- À répéter les mots;
- À exercer sa prononciation;
- À faire les gestes liés aux actions décrites.
- À créer une version personnalisée du texte de la chanson.

Vous pourriez :

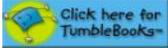
- Demander à votre enfant de répéter les mots et l'aider à bien les prononcer;
- Questionner votre enfant sur la signification de certains mots de la chanson;
- Aider votre enfant à visionner l'un des deux albums suggérés, à nommer les personnages, à identifier les événements-clés de l'histoire ainsi que l'ordre dans lequel ils se présentent, et à redire l'histoire dans ses mots.

Source : Activité proposée par les conseillères pédagogiques Bonny-Ann Cameron (Commission scolaire de la Capitale), Julie Proteau (Commission scolaire des Grandes-Seigneuries), Isabelle Giroux (Commission scolaire de la Rivière-du-Nord) et Lysiane Dallaire, enseignante-ressource (Commission scolaire de la Rivière-du-Nord).

Annexe – The Things I See

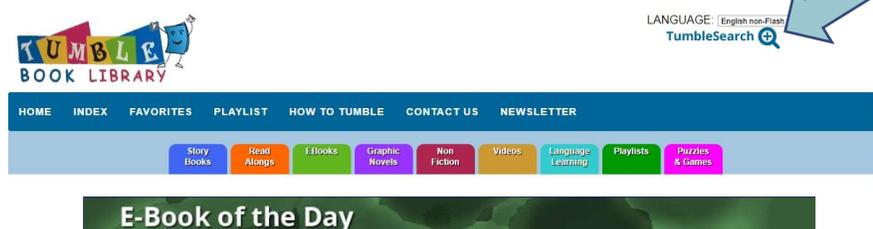
MARCHE À SUIVRE POUR ACCÉDER AUX LIVRES

Voici ce que tu dois faire pour accéder aux livres (tu peux bien sûr demander l'aide d'un parent) :

- Ctrl + clic sur le titre du livre.
- Le lien t'amène sur la page suivante : http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/ressources_electroniques/livres_numeriques/.
- Clique sur ce bouton  qui se trouve au bas de la page.



- Cette page s'ouvrira. Appuie sur le bouton « TumbleSearch ».



- Écris le titre du livre dans la barre de recherche et appuie sur le bouton « Go ».



English with Mrs. Anastasia

Cycle One

Hello,

This is the material to help you practice your English this week. Enjoy!

Week of May 4th, 2020

Days of the Week

1) Listen and practice saying the 7 days of the week in English. Do this many times. Try to memorize the words! <https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ&vl=en>

2) Listen to the story. Listen to the story again and try to read along out loud.

<https://www.youtube.com/watch?v=btFCtMhF3il>

3) Listen to another story. <https://www.youtube.com/watch?v=bJEIJPogpW0>

4) Practice saying “What day is it today? Today is _____.” Do this every day.

For an extra challenge: Write all the days of the week correctly without looking! Don’t forget that all the days start with a capital letter in English.

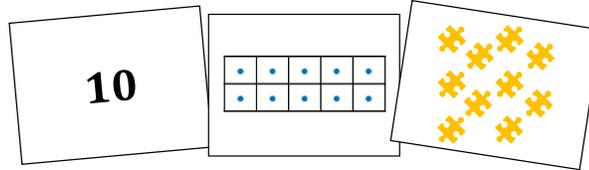
(Sunday – Monday – Tuesday – Wednesday – Thursday – Friday – Saturday)

I encourage you to continue to practice your English during this time by watching television or movies in English, listening to English songs and playing games in English. You can continue exploring the *ecoleouverte* website and the English activities suggested in the “trousse pédagogique –educational package” emailed to you each week.

Jeu d'association : les nombres

Consigne à l'élève

- Découpe les cartes de jeu et mélange-les. Tu trouveras trois sortes de cartes : les nombres, les boîtes de dix et les collections.
- Assemble par paquet de trois les cartes qui représentent le même nombre. Voici un exemple :



Matériel requis

- Les cartes de jeu qui se trouvent aux pages suivantes.
- Une paire de ciseaux.
- Le solutionnaire, pour les parents, qui se trouve à la dernière annexe.

Note : Si tu n'as pas la possibilité d'imprimer les cartes de jeu, tu peux faire les associations directement à l'écran.

Information aux parents

À propos de l'activité

Le but de cette activité est d'amener l'élève à concevoir différentes façons de représenter un nombre. Cette activité peut être réalisée avec les enfants de 1^{re} et de 2^e année.

Votre enfant s'exercera à :

- Lire un nombre naturel;
- Associer un nombre à différentes représentations;
- Faire des additions.

Vous pourriez :

- Demander à votre enfant de nommer les nombres;
- Demander à votre enfant d'expliquer chacune des associations;
- Limiter le nombre de cartes de jeu (par exemple : utiliser seulement les nombres et les représentations du matériel base 10 ou utiliser moins de cartes de chaque sorte);
- Créer un jeu de mémoire en retournant les cartes face contre table et en tentant de trouver les trios à tour de rôle;
- Jouer à une version en ligne en accédant au site [Mathies](#).

Annexe – Les nombres

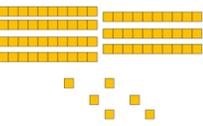
3	5	7
12	16	19
21	24	28
42	61	67
76	82	91

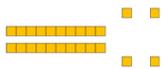
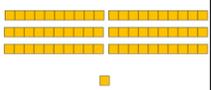
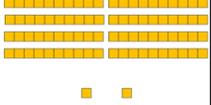
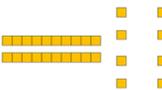
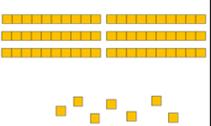
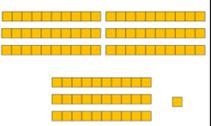
Annexe – Les représentations du matériel base 10

Annexe – Les additions

$17 + 25$	$13 + 11$	$13 + 15$
$34 + 48$	$2 + 1$	$29 + 47$
$45 + 46$	$5 + 7$	$3 + 2$
$3 + 4$	$24 + 43$	$12 + 9$
$11 + 8$	$29 + 32$	$9 + 7$

Annexe – Les solutions

3		$2 + 1$
12		$5 + 7$
21		$12 + 9$
42		$17 + 25$
76		$29 + 47$
5		$3 + 2$
16		$9 + 7$

24		$13 + 15$
61		$24 + 43$
82		$45 + 46$
7		$3 + 4$
19		$11 + 8$
28		$13 + 15$
67		$24 + 43$
91		$45 + 46$

Activité physique et passe à l'action

Consigne à l'élève

Activité 1 : Bouger c'est bon pour la santé!

- Regarde cette [vidéo](#).
- Est-ce que ton cœur devient plus efficace lorsque tu fais de l'exercice?
- Est-ce que faire de l'exercice t'aide à mieux dormir?

Activité 2 : Le maître du lancer-attraper

- Expérimente les [actions suivantes](#).
- Quelles actions as-tu trouvé les plus faciles et les plus difficiles?
- Mets au défi un membre de ta famille!

Consulte le site [Reste actif!](#) pour accéder à l'ensemble des activités proposées au primaire et au secondaire, aux activités spéciales et à d'autres ressources.

Matériel requis

- Un ballon ou une balle.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- S'informer sur la pratique d'activités physiques;
- Expérimenter l'activité physique.

Vous pourriez :

- Soutenir votre enfant dans son apprentissage en le questionnant sur ce qu'il a appris à propos de la pratique d'activités physiques;
- Faire l'activité avec votre enfant ou alterner l'accompagnement et l'autonomie.

Détective au travail!

Consigne à l'élève

- Trouve le plus de sons possible lors d'une promenade à l'extérieur et classe-les selon leurs « qualités ».
- Voir le document en annexe pour la description complète de l'activité.

Matériel requis

- Le document fourni en annexe.
- Un crayon.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

Utiliser ses capacités auditives pour distinguer les sons.

Vous pourriez :

Lire les consignes de l'activité et vérifier si votre enfant les a bien comprises;

Participer à l'activité en amenant votre enfant faire une promenade;

Aider votre enfant à écrire certains mots.

Annexe – Détective au travail!

Proposition d'activité

On dit des détectives qu'ils ont des yeux de lynx, mais il leur faut aussi des oreilles très fines. À ton tour de te mettre à la recherche des sons perdus!

Étapes de la réalisation

- Tu vas jouer au détective des sons. Lors d'une promenade de 10 à 15 minutes dans ton quartier, écoute bien ce qui se passe autour de toi et trouve le plus de sons possible.
- Écris sur ta feuille quelques mots pour décrire ces sons (tu peux te faire aider par un parent).
- De retour à la maison, essaie de relier chaque son trouvé à ce qui le caractérise.

Si tu veux aller plus loin...

- Fais une compétition amicale avec tes parents ou tes frères et sœurs pour voir qui trouvera le plus de sons!

Annexe – Détective au travail! (suite)

- Relie par un trait chaque son trouvé à une ou à plusieurs de ses caractéristiques.

1. _____

FORT

2. _____

DOUX

3. _____

AIGU

4. _____

MOYEN

5. _____

GRAVE

6. _____

SEC

7. _____

RÉSONNANT

8. _____

9. _____

10. _____

Défi moteur

Consigne à l'élève

Tu es invité à relever un défi. Déplace-toi d'une pièce à l'autre dans ta maison en expérimentant le plus de mouvements possible dans différents espaces.

Voir le document en annexe pour la description complète de l'activité.

Matériel requis

- Des feuilles ou des cartons.
- Des crayons.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Bouger;
- Explorer les différents modes de déplacement;
- Stimuler sa créativité.

Vous pourriez :

- Vous assurer que les mouvements qu'a choisi d'exécuter votre enfant correspondent à ses capacités et à l'espace dont il dispose.
- Organiser une compétition entre frère(s) et sœur(s) et attribuer des points à ceux qui n'oublient pas de se déplacer de la façon convenue.

Activité proposée par Rachel Sénéchal, spécialiste en musique et danse, école de la Fourmière (Commission scolaire des Premières-Seigneuries).

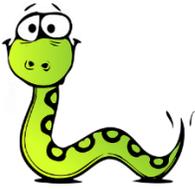
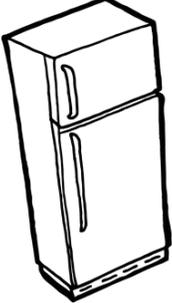
Annexe – Défi moteur

Proposition d'activité :

- Avec tes parents, détermine les différents endroits de votre logis où tu serais susceptible de te déplacer.
- Sur une grande feuille, fais une liste de tous ces endroits.
- Choisis un mode de déplacement différent pour chaque endroit (ex. : ramper, sauter sur un pied, rouler, faire des pas chassés, imiter un animal).
- Demande à ton parent d'afficher cette liste sur un mur ou sur le frigo pour que tu puisses la consulter facilement.
- Détermine le temps pendant lequel l'activité se déroulera.
- Pendant la période déterminée, tu devras utiliser le mode de déplacement choisi pour chaque endroit.
- Sois créatif et amuse-toi!

* Regarde l'annexe qui suit pour t'inspirer et essaie de trouver tes propres idées de mouvements.

Annexe – Défi moteur (suite)

Endroit	Déplacement
Salle de bain / toilette 	Comme un poisson 
Salon 	Comme un serpent 
Cuisine 	Comme un flamant rose (sur un pied) 
Chambre 	Comme une souris (petits pas, sans bruit) 
Dehors 	Comme un ours (grands pas lourds) 

La magie d'Anansi

Consigne à l'élève

- Écoute bien l'histoire qui te sera racontée pour comprendre ce qui arrive aux personnages.
- Avec un adulte, tu pourras ensuite expliquer dans tes mots ce que tu as ressenti, ce qui s'est passé dans l'histoire, ce que tu as aimé et pourquoi.
- Comment as-tu trouvé le comportement de la petite araignée au début de l'histoire? Puis à la fin?

Matériel requis

- [La magie d'Anansi](#) (ONF).

Information aux parents

À propos de l'activité

Comprendre que la reconnaissance de l'autre c'est de l'accepter comme il est et de le traiter avec respect.

Votre enfant s'exercera à :

- Comprendre les sentiments et les émotions dans les relations interpersonnelles;
- Trouver des actions qui peuvent favoriser le bien-être des êtres vivants;
- Nommer des gestes qui peuvent aider à se faire des amis, par exemple l'attention accordée à l'autre.

Vous pourriez :

- Discuter avec votre enfant à partir d'une série de questions, sous forme de dialogue :
 - Au début de l'histoire, quel est le problème de la petite araignée?
 - Crois-tu que ce soit une bonne idée pour elle de s'associer au serpent?
 - Selon toi, le serpent a-t-il une bonne solution?
 - Trouves-tu que le serpent fait preuve de respect?
 - Qu'est-il arrivé à la petite araignée à la fin de l'histoire?
 - Peux-tu décrire le sentiment qu'elle a ressenti?
 - Comment Dame Nature récompense-t-elle la petite araignée à la fin?



▼ J'écris et je dessine ce que je vois et ce que je ressens en regardant cette œuvre.

Ce que je vois



Ce que je ressens



▼ J'indique si j'aime ou si je n'aime pas cette œuvre d'art.



J'aime cette œuvre d'art



Je n'aime pas cette œuvre d'art

parce que

Nom :

J'apprécie une œuvre d'art!

Œuvre :

Artiste :

- ▼ Je dessine une esquisse rapide de cette œuvre ou un détail de cette œuvre. Je ne copie pas parfaitement, je cherche à garder une trace tout simplement.

