

Arts plastiques, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture).
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il utilise le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Compétences 1 et 2 Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recherche d'idées en lien avec la proposition de création Effectuer un croquis de son idée Expérimenter des gestes transformateurs tels que dessiner, peindre, découper, coller. Expérimenter des éléments du langage plastique tels que l'organisation de l'espace, les formes, les lignes, les couleurs. Finaliser sa réalisation 	Non	<p>Compétences 1 et 2 Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recherche d'idées en consultant des sources d'informations. Expérimenter des gestes transformateurs tels que modeler, imprimer. Utiliser les éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation 	Oui	<p>Compétences 1 et 2 Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Relation entre la proposition de création et la réalisation. Recherche d'idées en consultant des sources d'informations. Utiliser des gestes transformateur. Utiliser les éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation en fonction du message visuel et des destinataires. 	Non	Oui